

Editorial



La crisis mundial causada por la pandemia del COVID-19 ha llevado a buscar soluciones educativas a procesos que se venían implementando desde hace muchos años. Algunas de estas respuestas han significado adaptar lo conocido a la nueva situación. A esto llamamos innovación. La tecnología ha jugado un papel muy importante en ese sentido.

En educación innovamos porque necesitamos transformar realidades, mejorar los aprendizajes de nuestros estudiantes y afrontar efectivamente las situaciones que se nos presentan. Innovar es romper esquemas; hacer las cosas de diferente manera.

Muchos autores definen este concepto, pero Zabalza (2012)¹ nos presenta lo que no es innovación educativa, planteando que «innovar no es sólo hacer cosas distintas»... «cuando hablamos de innovación nos estamos refiriendo no sólo a “algo distinto” sino a “algo mejor” que lo anterior». Entonces, innovar en educación se trata de un trabajo de construcción, un proceso de investigación, de formación, de experimentación.

Esta edición del Vol. 66 número 2 de la *Revista AULA*, está dedicada tanto a la innovación educativa como tecnológica, aquella que trasciende a la incorporación de herramientas virtuales y que transforma el quehacer educativo para optimizar los aprendizajes del estudiantado y así contribuir a una mejor sociedad.

El artículo «La Realidad Aumentada, tecnología emergente para la sociedad del aprendizaje», expone el Proyecto RAFODIUN, investigación que presenta una herramienta tecnológica como un complemento de la enseñanza, sin sustituirla. También se presenta Tecnociencia, resultado de una investigación cualitativa que evidencia la necesidad de educar desde la perspectiva tecnocientífica para responder a las exigencias del siglo XXI.

El uso de estrategias innovadoras centradas en el aprendizaje y promotoras de construcción de conocimientos, favorece experiencias que distan de la memorización de la información. En el área de la formación docente encontramos los trabajos «El rol del docente en la singularidad educativa» y «Competencia e identidad digital en redes sociales. Percepciones del profesorado en formación». «*Tabula rasa* como estrategia de investigación arquitectónica para la revolución 4.0», describe el proceso de la práctica arquitectónica preocupada por la innovación radical.

Esta edición contiene además los resultados de un estudio sobre el uso de la plataforma Moodle como soporte de contenidos educativos en universidades cubanas, señalando sus bondades.

Como puede apreciarse, este volumen es un manjar en diversos ámbitos de la innovación educativa. Esperamos lo disfruten.


Patricia Matos
Decana

Facultad de Humanidades y Educación UNPHU

¹Zabalza Beraza, MA. (2012). El estudio de las «buenas prácticas» docentes en la enseñanza universitaria. *REDU. Revista de docencia universitaria* 10 (1), 17-42.

Favor citar este editorial de la siguiente forma:

Matos, P. (2020). Editorial.

AULA Revista de Humanidades y Ciencias Sociales, 66 (2), 7.

DOI: <https://doi.org/10.33413/aulahcs.2020.66i2.141>