

En tropicalico



UNPHU

Universidad Nacional
Pedro Henríquez Ureña

ARQUITECTURA
Y ARTES

Arquitectura y urbanismo

ISSN: 2960-7523

Entrópico es una revista científica que actúa como canal de comunicación de investigaciones originales que buscan fomentar el diálogo y la reflexión entre investigadores, profesionales, académicos y todo público interesado en los campos de arquitectura, urbanismo, diseño y sustentabilidad. Es entendida como un espacio abierto a la creatividad para mostrar avances, analizar y discutir con rigor académico los desafíos arquitectónicos. Es una revista internacional con especial foco en el Caribe y Centroamérica. La revista se edita en formato electrónico en forma continua con empaquetamiento cuatrimestral.

En tropicalico

REVISTA DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

UNPHU

Santo Domingo, República Dominicana

2026

REVISTA ENTRÓPICO: ARQUITECTURA Y URBANISMO

Volumen 4, número 1, abril 2026

Publicación semestral

EQUIPO EDITORIAL

Editor en jefe: Gilkauris Ma. Rojas Cortorreal, Doctora en Arquitectura, Energía y Medio Ambiente.

COMITÉ CIENTÍFICO

Presidente del Comité Científico

Omar Rancier. Ms. C. Arquitecto. Decano de la Facultad de Arquitectura y Artes. Universidad Nacional Pedro Henríquez Ureña. Santo Domingo, República Dominicana.

Comité Científico

Alejandro Ascuasiati, Doctor en arquitectura. Pontificia Universidad Católica Madre y Maestra. Santo Domingo, República Dominicana.

Andrea Castro Marcucci. MA. Arquitecta por la Universidad del Zulia, en Maracaibo, Venezuela. Docente de la Cátedra de Historia y Teoría de la Arquitectura, Facultad de Arquitectura, Universidad ORT Uruguay.

Esteban Prieto Vicioso, Doctor en arquitectura. Investigador en la Universidad Nacional Pedro Henríquez Ureña. Santo Domingo, República Dominicana.

Eugenio Pérez Montás, Arquitecto. Miembro del consejo permanente de la Fundación Universitaria Dominicana Pedro Henríquez Ureña (FUDPHU). Santo Domingo, República Dominicana.

Fernando Córdova, Doctor en Arquitectura. Universidad de Guadalajara. Docente en el Departamento de Técnicas y Construcción/ Laboratorio Nacional de Vivienda y Comunidades Sustentables. Guadalajara, México.

Gustavo Luis Moré, Arquitecto. Fundador de la AAA. Santo Domingo, República Dominicana.

Heidi De Moya Simó, Ms.C. Arquitecta. Socia del Grupo De Moya Simó, Organizadora del Congreso Internacional de Arquitectura y Urbanismo (CIAU). Especialista en Collective Housing, Green Building y Gerencia de Proyecto. Docente desde el 2012. Evaluadora para el ranking mundial de maestrías de arquitectura "Best Architectural Masters".

Irene Marincic, Doctora en ingeniería. Docente e investigadora, Departamento de Arquitectura y Diseño, Universidad de Sonora. Hermosillo, México.

Jaime Roset, Doctor en física. Profesor senior de la Universitat Politècnica de Catalunya. Barcelona. España.

José Manuel Ochoa, Doctor en arquitectura. Investigador de tiempo completo, Departamento de Arquitectura y Diseño, Universidad de Sonora. Hermosillo, México.

José María De LaPuerta, Ms.C. Arquitecto. Fundador de master in City Sciences. Director del MCH master. Catedrático de proyectos arquitectónicos. Expert I en ciudades (India). Socio de DI+A Lapuerta + Asensio arquitectos. Madrid, España.

Leyda Brea, Doctora en arquitectura. Pontificia Universidad Católica Madre y Maestra. Santo Domingo, República Dominicana.

Manuel Bermúdez, Arquitecto. Diseño urbano y la arquitectura. Fue profesor de la Escuela de Arquitectura de la UPR y de la Escuela de Arquitectura de la Universidad Politécnica de P.R. Fue miembro de la Directiva de

DOCOMOMO Puerto Rico y presidente del Colegio de Arquitectos y Arquitectos Paisajistas de P.R., que en 2017 le confirió el Premio Henry Klumb, el más alto reconocimiento otorgado en Puerto Rico a un arquitecto.

Margarita Gómez Salas de Schetter, Ms.C. Arquitecta. Asesora en planeamiento territorial en Antsiranana, Madagascar/ GIZ / Cooperación Alemana. Arquitecta por la Universidad Nacional de Tucumán, Argentina / Máster en Gestión de la Cultura por la Universidad de Alcalá de Henares, España.

Mónica M Suárez Pradilla, Doctora en Ingeniería civil. Directora Grupo de investigación Vías y Transportes. Universidad Escuela Colombiana de Ingeniería Julio Garavito. Profesora, Ph.D. en la Escuela Colombiana de Ingeniería Julio Garavito. Bogotá, Cundinamarca, Colombia.

Oliver Schetter, Ms.C. Arquitecto. Jefe de equipo en AHT Group AG. Consultor Planificación Urbana, Arquitectura, Capacitación. Investigador y Docente Desarrollo Urbano.

Raúl De Moya Español, Ms.C. Arquitecto. Presidente de la Grupo De Moya Simó. Consultor y asesor de proyectos. Docente y conferencista por vocación y compromiso durante más de 40 años.

Urtza Uriarte Otazua, Ph.D. Architect. Associate Lecturer at Universidad del País Vasco o Euskal Herriko Unibertsitatea (UPV/EHU). Bilbao, País Vasco, España.

EQUIPO TECNICO

Diseño y arte: Gilkauris Rojas Cortorreal. Universidad Nacional Pedro Henríquez Ureña. Santo Domingo, República Dominicana.

Foto portada: Arquitecta Stephany Romero y Paola Bazán. Escuela de Arquitectura, Facultad de Arquitectura y Artes. Universidad Nacional Pedro Henríquez Ureña. Santo Domingo, República Dominicana.

PUBLISHER

Claudia Acra Despradel. Licenciada en Administración. Vicerrectora Proyectos de Investigación, Vinculación e Internacionalización. Universidad Nacional Pedro Henríquez Ureña. Santo Domingo, República Dominicana.

Ruddy Batista. Diseñador gráfico. Universidad Nacional Pedro Henríquez Ureña. Santo Domingo, República Dominicana.

Universidad Nacional Pedro Henríquez Ureña

Av. John F. Kennedy Km 7 1/2

Santo Domingo, República Dominicana.

Apartado Postal 1423

Correos electrónicos: r.entropico@unphu.edu.do

URL: entropico.unphu.edu.do

CONTENIDO

Editorial

Artículos

Colapso de ecosistemas protegidos: Ruptura del vínculo ciudad–naturaleza en contextos de presión urbana: Laguna Bávaro.

Ann Marie Hernández Rodríguez, María Paula Cruz, Alba Mizocky Mota López y Zamira Asilis Chaljuba

Desarticulación urbana y exclusión ecológica: El déficit de infraestructura verde en contextos informales.

Rebeka Martínez Jiménez, Venus Arizaira Torres Piña, Alba Mizocky Mota López y Zamira Asilis Chaljuba

Entre lo informal y lo posible: Apropiación del espacio intersticial en los márgenes urbanos.

Bianlly Yelissa Méndez, Alba Mizocky Mota López y Zamira Asilis Chaljuba.

Espacios naturales vulnerables dentro de la estructura urbana: El Cachón de la Rubia, Santo Domingo Este.

Stephany Romero, Paola Bazán, Elizardo Ruíz y Julio Peña

Las dificultades para ejercer la profesión de la arquitectura en Colombia: una mirada reflexiva.

Néstor Andrés Guarnizo Sánchez, Misael Fernando Ariza Rodríguez y Brigrette Tarin Cortes Ortiz

EDITORIAL

En las últimas décadas, la urbanización acelerada ha redefinido profundamente las relaciones entre ciudad, naturaleza y sociedad, configurando territorios marcados por crecientes desigualdades espaciales, presiones ambientales y transformaciones estructurales en el ejercicio profesional de la arquitectura. Como advierte Mike Davis (2006), las ciudades contemporáneas tienden a consolidar escenarios de fragmentación y exclusión si no se replantean los modelos dominantes de crecimiento urbano. En este contexto, el presente número de la revista científica *Entrópico* se posiciona como un espacio de reflexión crítica e investigación sobre estas tensiones, abordando desde múltiples escalas las interacciones entre ecosistemas, dinámicas urbanas y prácticas profesionales.

Los artículos reunidos en esta edición evidencian cómo la expansión urbana no planificada continúa generando procesos de degradación ambiental y fragmentación de hábitats, comprometiendo la biodiversidad y los servicios ecosistémicos que sostienen la vida urbana. Este fenómeno adquiere especial relevancia en territorios latinoamericanos, donde, como señala la CEPAL (2018), la urbanización ha sido históricamente rápida, desigual y débilmente articulada a procesos de planificación efectivos.

En tal sentido, el estudio sobre el Cachón de la Rubia pone de manifiesto las tensiones entre conservación ecológica y crecimiento urbano, destacando la necesidad de articular estrategias de integración que permitan compatibilizar el desarrollo urbano con la protección de ecosistemas estratégicos. De forma complementaria, el análisis de la Laguna Bávaro evidencia un escenario crítico en el que la presión urbana y turística, junto a debilidades en la gobernanza territorial, han derivado en procesos de fragmentación ecológica, pérdida de manglares y deterioro de servicios ecosistémicos. Tal como advierte el Millennium Ecosystem Assessment (2005), la pérdida de estos servicios compromete directamente el bienestar humano y la sostenibilidad de los territorios.

Por otro lado, el artículo sobre el barrio La Yuca introduce una dimensión fundamental para la comprensión de estas problemáticas: la exclusión ecológica en contextos urbanos informales. Los resultados evidencian que el déficit de infraestructura verde no solo constituye una carencia física, sino una manifestación de injusticia espacial que afecta directamente la habitabilidad urbana. En coherencia con este planteamiento, David Harvey (2008) señala que el derecho a la ciudad implica no solo el acceso a sus recursos, sino la capacidad de transformarla de manera equitativa, lo que refuerza la necesidad de repensar las políticas urbanas desde una perspectiva ambiental y socialmente inclusiva.

Asimismo, los hallazgos empíricos que evidencian condiciones microclimáticas extremas con temperaturas superficiales que alcanzan hasta 53.5 °C, ponen de relieve la urgencia de incorporar la infraestructura verde como un componente esencial para la resiliencia urbana y la adaptación al cambio climático. Por esto, la ONU-Hábitat (2015) destaca que estos sistemas no solo contribuyen al equilibrio ambiental, sino también a la salud pública y al bienestar colectivo.

Más allá de las dimensiones territoriales y ambientales, este número también aborda las condiciones estructurales del ejercicio profesional de la arquitectura en contextos contemporáneos. El análisis desarrollado en el caso colombiano revela cómo la precarización laboral, la falta de regulación y la desvalorización social del arquitecto limitan su capacidad de incidir en la transformación del territorio. Esta situación pone en evidencia la necesidad de fortalecer marcos normativos y reposicionar la disciplina como un actor estratégico en el desarrollo sostenible.

Desde una perspectiva más amplia, estas problemáticas remiten a una cuestión fundamental: la producción del espacio como proceso social. En palabras de Henri Lefebvre (1991), la arquitectura trasciende la construcción de objetos para convertirse en un medio de configuración de las relaciones sociales, lo que subraya la responsabilidad ética y política de quienes intervienen en el territorio.

En conjunto, los artículos de este número no solo aportan evidencia empírica y análisis críticos, sino que también abren líneas de acción orientadas hacia la construcción de ciudades más justas, resilientes y ambientalmente sostenibles. La convergencia entre investigación académica, práctica profesional y gobernanza territorial se presenta como un eje clave para enfrentar los desafíos contemporáneos, en un escenario donde el cambio climático, la desigualdad urbana y la presión sobre los ecosistemas exigen respuestas integrales e interdisciplinarias.

La revista científica Entrópico reafirma así su compromiso con la producción de conocimiento riguroso, contextualizado y orientado a la acción, consolidándose como una plataforma que articula reflexión crítica y propuestas transformadoras en el campo de la arquitectura y el urbanismo en América Latina.



Gilkauris María Rojas Cortorreal

Doctora en Arquitectura, Energía y Medio Ambiente

Editora en Jefe de Revista Científica Entrópico

Universidad Nacional Pedro Henríquez Ureña